

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 81 имени Героя Советского Союза Жалнина В. Н.» городского округа Самара**

Утверждено приказом директора

Школа №81 г.о.Самара

№219 от 31.08.2018г. Служебная записка № 1 от 30.08.2018г. протокол № 1 от 29.08.2018г.

Проверено заместителем директора по УВР

Василевской С.А.

учителей русского языка и литературы

Рассмотрено на заседании МО

МБОУ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Русский язык»

базовый уровень

для 5 – 9 классов

Составители:

*Колмыкова М.В., Василевская С.А.,
Макарова Е.А., Латина Г.Н.* - учителя русского
языка и литературы

г. Самара

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский языка» на уровне основного общего образования составлена на основе:

- Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 3 июля 2016 года) (редакция, действующая с 1 сентября 2016 года);
- Требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, предъявляемых к результатам освоения основной образовательной программы (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями и дополнениями в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
- Рабочая программа по курсу «Русский язык» составлена на основе авторской Программы по русскому (родному) языку 5—9 классы, авторы программы: М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов, Г. А. Богданова. («Рабочие программы. Русский язык. 5–9 классы», сост. Г.В.Цветкова : Волгоград «Учитель»,2015.)
- ООП МБОУ Школа №81. г.о. Самара.
- Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования 2014 года (с поправками 2016 года);.
- Положения о рабочих программах МБОУ Школа №81. г.о. Самара.
- Требований к уровню подготовки обучающихся для проведения основного государственного экзамена по русскому языку.

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Целями изучения русского языка в основной школе являются:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение

объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, доклад, дискуссия, *реферат*, статья, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья*, *интервью*, очерк); официально-делового стиля (расписка, *доверенность*, заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимобогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного

народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Режим занятий.

Число	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Итого
За учебный год	204	204	136	102	102	748
В неделю	6	6	4	3	3	

Итого общее число учебных часов за период обучения с 5 по 9 класс составляет 748 .

Для реализации рабочей программы учебного предмета «Русский язык» и обеспечения учебного процесса используются УМК:

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. и др. «Русский язык. 5 класс» / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. М, 2015.

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. и др. «Русский язык. 6 класс» / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. М, 2015.

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. и др. «Русский язык. 7 класс»/ под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. М, 2015

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. «Русский язык. 8 класс»/ под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. М.2015

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. «Русский язык. 9 класс»/ под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. М,2015.

В связи с тем, что рабочая программа по курсу «Русский язык», составленная на основе авторской Программы по русскому (родному) языку 5—9 классы, авторы программы: М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов, Г. А. Богданова. («Рабочие программы. Русский язык. 5–9 классы», сост. Г.В.Цветкова : Волгоград « Учитель»,2015.), предусматривает в 5 - 6 классах 204 часа (34 учебных недель), в 7классе – 136 часов , 8- 9 классах 102 часа (34 учебных недель), в рабочую программу внесены изменения для расширения курса с более детальным освещением некоторых разделов для формирования духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма, для более глубокого усвоения знаний о русском языке как развивающейся системе, их систематизация, для освоения базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов.

Класс	Внесены изменения	Источник
5 класс	210 часов (35 учебных недель) сокращены до 204 часов (34 учебные недели)	повторение
9 класс	68 часов расширены до 102 (34 учебные недели)	1 час за счет школьного компонента в школьный учебный план.
7 класс	1 час добавлен в раздел « Частицы»	1 час из раздела « О языке»

Изменения 40 часов, всего 748 часов. Изменения содержания программы составляют не более 5.3 % от содержания авторской программы.

Планируемые результаты

5 класс

Личностные	метапредметные			предметные	
	регулятивные	познавательные	коммуникативные	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли	Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной	Планирование (определение цели, функций участников, способов взаимодействия). Постановка вопросов (осознавать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка; знать	понимать явную и скрытую информацию текста, анализировать и комментировать её в устной форме;

<p>родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью</p>	<p>коллективной), последовательность действий, оценивать достигнуты результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; Умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст, с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация).</p>	<p>установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информации); Владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным изучающим) текстов разных стилей и жанров; Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров, владение разными видами аудирования</p>	<p>инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). Разрешение конфликтов (выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация). Управление поведением партнёра точно выразить свои мысли (контроль, коррекция, оценка действий партнёра умение</p>	<p>основные особенности устной и письменной речи; различать разные виды речевой деятельности; знать приёмы эффективного аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; разграничивать устную речь и слушание, письменную речь и чтение;иметь общее понятие о стилях речи (разговорном, научном, художественном) и их характеристике; устанавливать принадлежность текста к определённому стилю речи по цели высказывания; преобразовывать текст художественного стиля в научный</p>	<p>выступать перед аудиторией с сообщением; публично представлять мини-проект, реферат; публично защищать свою позицию; создавать устные монологические высказывания различных типов и жанров.опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); выразительно читать прозаические и поэтические тексты; демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи;</p>
---	---	---	---	--	--

Планируемые результаты

6 класс

личностные	метапредметные			предметные	
	регулятивные	познавательные	коммуникативные	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;	Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнуты результаты и	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информации);	Планирование (определение цели, функций участников, способов взаимодействия). Постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). Разрешение конфликтов (осознавать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка; знать основные особенности устной и письменной речи; различать разные виды речевой	понимать явную и скрытую информацию текста, анализировать и комментировать её в устной форме; выступать перед аудиторией с сообщением; публично представлять мини-

<p>осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью Самоопределение (мотивация учения, формирование основ гражданской идентичности личности).</p>	<p>адекватно формулировать их в устной и письменной форме; Умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст, с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация); Умение создавать устные и письменные тексты разных типов</p>	<p>Владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным изучающим) текстов разных стилей и жанров; Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров, владение разными видами аудирования</p>	<p>выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация). Управление поведением партнёра точно выразить свои мысли (контроль, коррекция, оценка действий партнёра умение</p>	<p>деятельности; знать приёмы эффективного аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; разграничивать устную речь и слушание, письменную речь и чтение; иметь общее понятие о стилях речи (разговорном, научном, художественном) и их характеристике; устанавливать принадлежность текста к определённому стилю речи по цели высказывания; преобразовывать текст художественного стиля в научный.</p>	<p>проект, реферат; публично защищать свою позицию; создавать устные монологические высказывания различных типов и жанров. опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); выразительно читать прозаические и поэтические тексты; демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</p>
---	--	--	---	---	--

Планируемые результаты

7 класс

личностные	метапредметные			предметные	
	регулятивные	познавательные	коммуникативные	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<p>понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;</p> <p>осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить</p>	<p>Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнуты результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;</p> <p>Умение воспроизводить</p>	<p>Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информации);</p> <p>Владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным</p>	<p>Планирование (определение цели, функций участников, способов взаимодействия).</p> <p>Постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации).</p> <p>Разрешение конфликтов (выявление, идентификация проблемы, поиск</p>	<p>осознавать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка; знать основные особенности устной и письменной речи; различать разные виды речевой деятельности; знать приёмы эффективного аудирования в ситуации</p>	<p>понимать явную и скрытую информацию текста, анализировать и комментировать её в устной форме; выступать перед аудиторией с сообщением; публично представлять мини-проект, реферат; публично защищать свою позицию; создавать устные монологические высказывания</p>

<p>чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью</p> <p>Самоопределение (мотивация учения, формирование основ гражданской идентичности личности).</p> <p>Смыслообразования («какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него).</p> <p>Нравственно-этического оценивания (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор).</p>	<p>прослушанный или прочитанный текст, с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);</p> <p>Умение создавать устные и письменные тексты разных типов, Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен</p>	<p>изучающим) текстов разных стилей и жанров; Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров, владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями разных типов, справочной литературой; Овладение приемами отбора и систематизации</p>	<p>и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация). Управление поведением партнёра точностью выражать свои мысли (контроль, коррекция, оценка действий партнёра умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли).</p>	<p>монологической и диалогической речи; разграничивать устную речь и слушание, письменную речь и чтение;иметь общее понятие о стилях речи (разговорном, научном, художественном) и их характеристике; устанавливать принадлежность текста к определённому стилю речи по цели высказывания; преобразовывать текст художественного стиля в научный.</p>	<p>различных типов и жанров.опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); выразительно читать прозаические и поэтические тексты; демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</p>
--	--	--	---	---	---

	<p>мнениями и др.; сочетание разных видов диалога); Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; Осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить речевые и грамматические ошибки, недочеты, исправлять их.</p>	<p>материала на определенную тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств</p>			
--	--	--	--	--	--

Планируемые результаты

8 класс

личностные	метапредметные			предметные	
	регулятивные	познавательные	коммуникативные	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<p>понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку,</p>	<p>Целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно). Планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий). Прогнозирование (предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик).</p>	<p>Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информации); Владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным изучающим)</p>	<p>Планирование (определение цели, функций участников, способов взаимодействия). Постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). Разрешение конфликтов (выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка</p>	<p>осознавать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка; знать основные особенности устной и письменной речи; различать разные виды речевой деятельности; знать приёмы эффективного аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; разграничивать</p>	<p>- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ; - создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач; - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной</p>

<p>гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью</p>	<p>Контроль (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона) Коррекция (внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта). Оценка (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения). Волевая саморегуляция (способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению</p>	<p>текстов разных стилей и жанров; Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров, владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; Овладение приемами отбора и систематизации материала на</p>	<p>альтернативных способов разрешения конфликта, принятия решения и его реализация). Управление поведением партнёра точно и выразительно высказывать свои мысли (контроль, коррекция, оценка действий партнёра умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли).</p>	<p>устную речь и слушание, письменную речь и чтение; иметь общее понятие о стилях речи (разговорном, научном, художественном) и их характеристике; устанавливать принадлежность текста к определённому стилю речи по цели высказывания; преобразовывать текст художественного стиля в научный.</p>	<p>форме; - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий; - осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; - осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям); - строить логическое рассуждение, включающее установление</p>
---	--	---	--	---	--

		определенную тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств			причинно-следственных связей;
--	--	--	--	--	-------------------------------

Планируемые результаты

9 класс

личностные	метапредметные			предметные	
	регулятивные	познавательные	коммуникативные	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<p>Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;</p> <p>осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому</p>	<p>Целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно).</p> <p>Планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий).</p> <p>Прогнозирование (предвосхищение</p>	<p>Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информации); Владение разными видами чтения (поисковым,</p>	<p>Планирование (определение цели, функций участников, способов взаимодействия).</p> <p>Постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации).</p> <p>Разрешение конфликтов (выявление,</p>	<p>Представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p>	<p>существлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</p> <p>- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов</p>

<p>самосовершенствованию, достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью</p>	<p>результатаи уровня усвоения, его временных характеристик). Контроль (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона) Коррекция (внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта). Оценка (выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения). Волевая саморегуляция (способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению</p>	<p>просмотровым, ознакомительным (изучающим) текстов разных стилей и жанров; Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров, владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных</p>	<p>идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация). Управление поведением партнёра точно и выразительно мысли (контроль, коррекция, оценка действий партнёра умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли).</p>	<p>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-</p>	<p>ИКТ; - создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач; - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий; - осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; - осуществлять сравнение,</p>
---	---	--	--	--	---

		<p>типов, справочной литературой; Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств</p>		<p>делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных</p>	<p>сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельным выделенным основаниям (критериям); - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; - произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.</p>
--	--	--	--	---	---

				<p>высказываний; 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления,</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>использования выразительных средств языка;</p> <p>8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</p> <p>9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p>	
--	--	--	--	--	--

Содержание основного общего образования по русскому языку .

5 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ - 6 ч.

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. Высказывания великих людей о русском языке. Выдающиеся лингвисты: М. В. Ломоносов.

РЕЧЬ – 3 ч

Р е ч ь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация — условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка.

ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Фонетика. Графика. Орфоэпия – 15 ч.

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Прописные и строчные буквы. Буква ё и её обязательное использование в письменной речи. Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике. Выдающиеся лингвисты: Р. И. Аванесов.

Речь – 3 ч

Стилистика, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства)

ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ (20 ч.)

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней. Употребление на письме буквенных сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ; разделительных ъ—ь; -тся и -ться в глаголах. Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов. Не с глаголами. Орфографический словарь и его использование в речевой практике. Выдающиеся лингвисты: Я. К. Грот.

Лексика. Словообразование. Правописание. – 9 ч.

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике.

Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфемики и орфографии

Речь – 7 ч.

Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Речевой этикет.

Т е к с т как продукт речевой деятельности — речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

Морфология. Правописание – 12ч.

Слово как часть речи. Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка. Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение. Служебные части речи.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (ВВОДНЫЙ КУРС) – 35ч.

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные).

Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение. Предложения распространённые и нераспространённые. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что, если и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме. Выдающиеся лингвисты: А. М. Пешковский. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами.

Систематический курс русского языка

ЛЕКСИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. Правописание – 37 ч

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитеты. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Омонимы. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении и строении. Правописание приставок на з/с. Правописание корней -лож-//-лаг-; -рос- //-раст-//-ращ-. Буквы о—ё после шипящих в корне. Буквы и—ы после ц в разных частях слов. Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Толковый словарь и его использование в речевой практике. Выдающиеся лингвисты: В. И. Даль. Культура речи. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской. Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

Речь – 5 ч.

Т и п ы р е ч и: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типичное значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Способы соединения фрагментов в целом тексте

МОРФОЛОГИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ.

ГЛАГОЛ - 33 ч.

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание не с глаголами (закрепление). Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием и—е (-мир-//-мер-; -тир- // -тер- и др.), их правописание. Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание. Повелительное наклонение; значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов. Культура речи. Правильное использование в речи видовременных форм. Верное произношение отдельных глагольных форм. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении. Текстовая функция видовременных форм.

Речь – 4 ч.

Строение текстов типа Повествование, описание.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ - 20ч.

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён существительных. Правила употребления при письме суффиксов -чик (-щик), -ек (-ик). Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных. Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных. Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имён существительных. Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов. Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашне и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (шимпанзе,

кенгуру, шоссе). Правильное образование некоторых грамматических форм: пара носков, пара чулок; группа грузин, бурят и др. Произношение согласных перед е в заимствованных словах (типа ателье, термин), правильное ударение в существительных (типа километр, обеспечение, щавель и др.); терминов русского языка. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль. Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его части».

Речь – 2 ч . Строение типа речи рассуждение. Соединение в тексте различных типов речи.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (12 ч.)

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имён прилагательных : положительная, сравнительная, превосходная. Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов. Культура речи. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (сильна), прилагательных с основами на твёрдый и мягкий согласный (бескрайный — бескрайний, искренно — искренне); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней (красивее, длиннее). Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имён прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 5 ч.

6 КЛАСС

Слово как основная единица языка. – 1 ч.

Повторение изученного в 5 классе – 31 ч.

Язык, речь, правописание , культура речи .

РЕЧЬ - 4 ч.

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи (разговорного и художественного).

Орфография: употребление прописных букв; буквы ъ—ь; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными, прилагательными.

Словообразование и правописание частей речи, их произношение и употребление в речи. – 54 ч.

Имя существительное – 17ч.

Грамматические признаки, словообразование, сложные случаи словообразования, сложение как способ образования имен существительных, Сложносокращённые слова; верное определение их родовой принадлежности. Словообразовательные цепочки однокоренных слов, правописание сложных имен существительных, произношение и употребление в речи.

Речь -5ч.

Деловая и научная речь, ее разграничение, характеристика , научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры) — инструкция, объявление.

Имя прилагательное – 14ч.

Грамматические признаки, словообразование, правописание сложных имен прилагательных, буквы Н, НН в именах прилагательных, образованных от существительных, , произношение и употребление в речи.

Текст – 6ч.

Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, деепричастие. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический приём, повышающий выразительность речи, и повтор-недочёт.

Глагол- 12ч.

Грамматические признаки, словообразование, правописание приставок ПРЕ-, ПРИ-, буквы Ы.И в корне после приставок, произношение и употребление в речи.

Причастие и деепричастие – **61ч.**

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Не с причастиями. Склонение причастий. Правописание окончаний причастий.

Стили речи – 5ч.

Повествование художественного и разговорных стилей, повествование в рассказе, повествование делового и научного стилей.

Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий.

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Выдающиеся лингвисты: И. А. Бодуэн де Куртенэ.

культура речи. Орфоэпические особенности употребительных причастий и деепричастий. Грамматически правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами. Наблюдение за использованием причастий и деепричастий в текстах разных стилей. Текстобразующая функция деепричастных оборотов, произношение и употребление в речи.

Текст. Описание места – 3 ч.

Имя числительное – 21ч.

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Числительные простые, сложные и составные; их правописание. Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными. Культура речи. Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (оба, обе; двое, трое) с именами существительными. Правильное произношение имён числительных.

Текст – 2 ч.

Описание состояния окружающей среды.

Местоимение – 24ч.

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков. Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений; отдельное написание предлогов с

местоимениями. Выдающиеся лингвисты: А. А. Шахматов. Культура речи. Правильное, не нарушающее смысловую точности употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение употребительных местоимений: их (не «ихний»), о нём (не «о ём») и др. Употребление местоимений для связи предложений в тексте.

Текст – 4ч.

Соединение в тексте разных типовых фрагментов.

Повторение изученного в 6 классе. – 10 ч.

7 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ – 1ч.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

Повторение изученного в 5-6 классах – 45 ч.

РЕЧЬ – 2 ч.

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Словообразовательная цепочка, словообразовательные гнезда. Способы словообразования. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями. Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.

Словарное богатство русского языка – 2 ч.

Текст – 3ч.

Способы с связи предложений в тексте.

Т е к с т. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же.

С т и л и р е ч и: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Т и п ы р е ч и: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

НАРЕЧИЕ - 38ч.

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев. Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте

Речь. – 1ч.

Описание состояния человека.

ПРЕДЛОГ - 11 ч.

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов.

Речь – 3 ч.

Порядок слов в спокойной монологической речи. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.

СОЮЗ – 15ч.

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи. Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Культура речи. Правильное произношение союзов.

Речь – 3 ч.

Описание внешности человека.

ЧАСТИЦА -18 ч.

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Культура речи. Использование частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

МЕЖДОМЕТИЯ . Омонимия разных частей речи. – 8ч.

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п. Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур.

Текст – 4 ч.

Характеристика человека.

8 КЛАСС

Русский язык в семье других славянских языков. – 1 ч.

Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.

Комплексное повторение изученного в 5-7 классах.- 12 ч.

Орфография и морфология. Правописание причастий, прилагательных, наречий. Буквы н,нн в суффиксах причастий, прилагательных, наречий.Слитное, раздельное написание частиц НЕ,Ни с разными частями речи, употребление дефиса.Слитное, раздельное и дефисное написание наречий и соотносимых с ними частей речи.

Синтаксис, пунктуация. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Двусоставное предложение. – 28ч.

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи.. Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами.

Речь – 4 ч.

Жанры публицистики. Репортаж.

Односоставные предложения – 15 ч.

Виды односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы.. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений

Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи, оформление на письме.

Речь – 3 ч.

Жанры публицистики (продолжение). Статья.

Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами – 14 ч.

Понятие однородности членов предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов.

Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами. Выдающиеся

лингвисты: Ф. Ф. Фортунатов. Однородные и неоднородные определения. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями. – 10 ч.

Обращение, Знаки препинания при нем.

Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Вставные конструкции.

Предложения с обособленными членами – 17ч.

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.

Речь – 5ч.

Жанры публицистики. Портретный очерк.

Прямая и косвенная речь – 5 ч.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога. Замена прямой речи косвенной.

9 КЛАСС

Русский язык — национальный язык русского народа – 1ч.

Повторение изученного в 5-8 классах – 15 ч.

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Речь – 5ч

Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение – 13ч.

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные. Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсяннико-Куликовский.

Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Запятая между частями сложносочинённого предложения. Интонация сложносочинённого предложения.

Речь – 2ч

Жанры публицистики.

Сложноподчиненное предложение – 31 ч.

Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчинённого предложения. Выдающиеся лингвисты: С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов, А. А. Потебня. Культура речи. Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений. Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи.

Речь – 4 ч.

Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения. Эссе, путевые заметки рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства . Деловая речь.

Бессоюзное сложное предложение – 12 часов.

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

Сложное предложение с различными видами связи – 10 ч.

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём. Период. Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

Подготовка к ОГЭ – 20 ч.

5 класс

Поурочно – тематическое планирование			
№ п/п	Тема	Характеристика учебной деятельности учащихся	Примечания
О языке и речи (6 ч)			
1	Знакомство с учебником.	Рассматривают учебник, его оформление, шрифты, иллюстрации, условные обозначения.	
2	Зачем человеку нужен язык.	Групповая, коллективная работа	
3	Что мы знаем о русском языке.	Групповая, коллективная работа	
4-5	<i>Р/р</i> Что такое речь.	Групповая, коллективная работа	
6	<i>Р/р</i> Речь монологическая и диалогическая	Коллективная, групповая работа	
Повторение изученного в начальных классах.			
Фонетика. Графика. Орфоэпия (15 ч)			
7	Речь устная и письменная. Что изучает фонетика.	Коллективная, групповая работа	
8-9	Звуки гласные и согласные.	Коллективная, групповая работа	
10	Ударение, слог	Работа со словарями	
11,12.	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков	Работа со словарями	
13	Произношение согласных звуков	Работа со словарями	
14	Звуки и буквы. Алфавит.	Работа со словарями	
15-16	Что обозначают буквы Е,Ё,Ю,Я	Коллективная работа, работа в парах.	
17.	Фонетический и орфоэпический разбор слова.	Коллективная работа , работа в парах.	

18-19	<i>Р/р</i> Сочинение-описание по картине Шишкина «Корабельная роща».	Самостоятельная работа	
20-21	Контрольный диктант. Работа над ошибками.	Работа индивидуальная, коллективная, в парах.	
Письмо. Орфография (20 ч)			
22	Зачем людям письмо.	Работа коллективная, в парах	
23	Орфография. Нужны ли правила?	Работа коллективная, в парах	
24,25,26,27	Орфограммы в корнях слов.	Работа коллективная, в парах, индивидуальная.	
28	<i>Р/р</i> Что изучает стилистика. Понятие стилистически значимой речевой ситуации	Создание письменного высказывания, выбор и использование выразительных средств	
29-30	Сочетание букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧН и др.	Работа коллективная, в парах, индивидуальная.	
31-32	Ь после шип. В конце имен существительных и глаголов	Работа коллективная, в парах, индивидуальная.	
33	<i>Р/р</i> Разговорная и книжная речь	Создание текста заданного стиля	
34	Разделительные Ъ,Ь.	Работа коллективная, в парах, индивидуальная.	
35-36	НЕ с глаголами.	Работа коллективная, в парах, индивидуальная.	
37-38	Написание –ТЬСЯ , -ТСЯ в глаголах.	Работа коллективная, в парах, индивидуальная.	
39-40	Контрольный диктант. Анализ диктанта. Работа над ошибками.	Коллективная, самостоятельная работа	
41	<i>Р/р</i> Художественная и научно-деловая речь	Редактирование текстов	
Лексика. Словообразование. Правописание (9 ч)			
42	Как определять лексическое значение слова.	Коллективная, групповая работа	

43	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова	Анализ текстов, инсценирование	
44-45	Сочинение -описание по картине Хруцкого « Цветы и плоды».	Коллективная, самостоятельная работа с текстом	
46	Повторение изученного по теме	Работа индивидуальная, коллективная, в парах.	
47-48	Контрольный диктант. Анализ диктанта. Работа над ошибками.	Работа индивидуальная, коллективная, в парах.	
49	Почему корень, приставка, суффикс, окончание – значимые части слова.	Работа коллективная, в парах, индивидуальная.	
50	Как образуются формы слова.	Коллективная, групповая работа	
Морфология. Правописание (12 ч)			
51	Слово как часть речи.	Коллективная, групповая работа Работа со словарями	
52-53	Самостоятельные части речи.	Коллективная, групповая работа	
54-55	Р/р Изложение «Барсучонок»	Систематизация языкового материала. Изложение текста на заданную тему	
56-57	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные. Глаголы.	Коллективная, групповая работа	
58-59	Служебные части речи.	Коллективная, групповая работа	
60-61	Контрольный диктант. Работа над ошибками.	Самостоятельная работа	
62	Р/р Текст и его признаки. Микротема, абзац, план.	Создание письменного высказывания, выбор и использование выразительных средств	
Синтаксис и пунктуация (вводный курс) (35 ч)			
63	Что изучает синтаксис и пунктуация.	Коллективная, самостоятельная работа	
64	Словосочетание.	Коллективная, групповая работа	
65-66	Р/р Изложение с элементами сочинения «Характеристика	Составление текстов-рассуждений	

	человека»		
67	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания	Работа коллективная, в парах, индивидуальная	
68	Главные члены предложения	Работа коллективная, в парах	
69	Тире между подлежащим и сказуемым.	Работа коллективная, в парах.	
70	Предложения с одним главным членом	Работа коллективная, в парах, индивидуальная	
71	<i>Р/р</i> Смысловые отношения между предложениями и последовательность предложений в тексте	Выразительное чтение. Интонирование предложения.	
72	Предложения распространенные и нераспространенные.	Работа коллективная, в парах.	
73	Второстепенные члены предложения.	Работа коллективная, в парах.	
74	Дополнение	Коллективная, групповая работа	
75-76	Определение	Коллективная, групповая работа	
77-78	Обстоятельство	Коллективная, групповая работа	
79-80	Контрольный диктант. Работа над ошибками.	Самостоятельная работа	
81	<i>Р/р</i> Как связываются предложения в тексте	Создание письменного высказывания, выбор и использование выразительных средств	
82	<i>Р/р</i> Абзац и его строение. Соединение абзацев в тексте. Данное и новое.	Конструирование предложений	
83	Однородные члены предложения.	Коллективная, групповая работа	
84-85	Обобщающее слово при однородных членах.	Коллективная, групповая работа	

86	Обращение.	Коллективная, групповая работа	
87	Синтаксический разбор простого предложения.	Коллективная, групповая работа	
88-89	Контрольный диктант. Работа над ошибками	Самостоятельная работа Коллективная работа	
90	<i>Р/р</i> Что такое тип речи	Создание письменного высказывания	
91	<i>Р/р</i> Данное и новое, порядок слов	Создание письменного высказывания, выбор и использование выразительных средств	
92-93	Сложное предложение.	Самостоятельная работа Коллективная работа	
94-95	Прямая речь. Диалог.	Самостоятельная работа Коллективная работа	
96-97	Контрольный диктант. Работа над ошибками	Самостоятельная работа Коллективная работа	
98-99	Лексика. Лексическое значение слова	Коллективная, групповая работа	
100-101	Переносное значение слова	Коллективная, групповая работа	
102-103	Фразеологизмы и их употребление в речи	Коллективная, групповая работа Конструирование предложений	
104	Как пополняется словарный состав языка	Самостоятельная работа Коллективная работа	
105-106	Образование слов в русском языке	Словообразовательный и морфемный разбор	
107-108	<i>Р/р</i> Сочинение по фотографии	Создание письменного высказывания, выбор и использование выразительных средств	
109	<i>Р/р</i> Типы речи. Рассуждение	Создание письменного высказывания, выбор и использование выразительных средств	
110-111	Контрольный диктант. Работа над ошибками	Самостоятельная работа Коллективная работа	

112-113	Корни с чередованием. -раст-, -ращ-, -рос-	Самостоятельная работа Коллективная работа	
114	Гласные О, А в корнях –лаг-, -лож-	Самостоятельная работа Коллективная работа	
115	<i>Р/р</i> Типы речи описание и повествование	Создание письменного высказывания, выбор и использование выразительных средств	
116	<i>Р/р</i> Комплексный анализ текста	Работа коллективная, в парах Анализ текста	
117	Буквы О-Ё после шипящих.	Работа коллективная, в парах	
118	<i>Р/р</i> Типы речи. Оценка действительности	Создание письменного высказывания, выбор и использование выразительных средств	
119-120	Слова-омонимы.	Работа коллективная, в парах. Работа со словарями	
121	Что такое профессиональные и диалектные слова.		
122-123	О чем рассказывают устаревшие слова.	Создание устного высказывания	
124	<i>Р/р</i> Типы речи, их сочетание в тексте.	Создание письменного высказывания, выбор и использование выразительных средств	
125-126	<i>Р/р</i> Контрольное изложение «Джек здоровается»	Создание письменного высказывания, выбор и использование выразительных средств	
127-128	Правописание приставок.	Работа в парах.	
129-130	Буквы Ы_И после Ц.	Коллективная, групповая работа	
131-132	Значение слова. Его строение и написание.	Коллективная, групповая работа	
133-134	Типы речи, их сочетание в тексте. Сочинение по картине Юона «Русская зима».	Самостоятельная работа	
Морфология. Правописание.			
135	Морфология. Что вы знаете о частях речи?	Коллективная, групповая работа	

Глагол (33 ч)			
136	Глагол как часть речи.	Коллективная, групповая работа	
137-138	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами	Коллективная, групповая работа	
139	Как образуются глаголы?	Самостоятельная работа Коллективная работа	
140	<i>Р/р</i> Строение текстов типа повествование.	Создание письменного высказывания, выбор и использование выразительных средств	
141	Виды глагола.	Коллективная, групповая работа	
142	Способы образования глаголов.	Самостоятельная работа Коллективная работа	
143-144	Корни с чередованием букв -Е-И	Самостоятельная работа Коллективная работа	
145-146	<i>Р/р</i> Строение повествования. Способы выражения <i>нового</i> .	Конструирование предложений	
147-148	Инфинитив	Самостоятельная работа Коллективная работа	
149	Правописание – ТСЯ – и – ТЬСЯ в глаголах .	Коллективная, групповая работа	
150-151	<i>Р/р</i> Контрольное изложение «Друг детства»	Самостоятельная работа	
152-153	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	Самостоятельная работа Коллективная работа	
154-155	Как образуются сослагательное (условное) наклонение глагола. Как образуется повелительное наклонение глагола.	Самостоятельная работа Коллективная работа	
156-157	Как изменяется глагол.	Коллективная, групповая работа	
158	Времена глагола.	Самостоятельная работа Коллективная работа	
159	Спряжение глагола. Лицо и число.	Коллективная, групповая работа	

160	Правописание безударных личных окончаний глагола.	Самостоятельная работа Коллективная работа	
161	<i>Р/р</i> Строение текста типа описание предмета.	Создание письменного высказывания, выбор и использование выразительных средств	
162-163	Безличные глаголы.	Самостоятельная работа Коллективная работа	
164-165	Контрольный диктант по теме «Глагол». Работа над ошибками	Самостоятельная работа	
166	<i>Р/р</i> Описание предмета	Создание письменного высказывания, выбор и использование выразительных средств	
167-168	<i>Р/р</i> Сочинение «Знакомьтесь, мой друг»	Создание письменного высказывания, выбор и использование выразительных средств	
Имя существительное (20ч)			
169	Что обозначает имя существительное.	Коллективная, групповая работа	
170	Как образуются имена существительные.	Коллективная, групповая работа	
171	Употребление суффиксов существительных –ЧИК, -ЩИК.	Самостоятельная работа Коллективная работа	
172	Употребление суффиксов –ЕК,-ИК.	Самостоятельная работа Коллективная работа	
173-174	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными.	Коллективная, групповая работа	
175	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	Коллективная, групповая работа	
176	Собственные и нарицательные имена существительные.	Коллективная, групповая работа	
177-178	Род имен существительных.	Работа в парах.	
179	Существительные общего рода.	Коллективная, групповая работа	
180	Род несклоняемых существительных.	Работа в парах.	

181	<i>Р/р</i> Строение текста типа рассуждения.	Создание письменного высказывания, выбор и использование выразительных средств	
182	Число имен существительных.	Коллективная, групповая работа	
183	Падеж и склонение имен существительных.	Работа в парах.	
184	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.	Работа в парах.	
185	Употребление имен существительных.	Коллективная, групповая работа	
186-187	Контрольный диктант. Работа над ошибками	Самостоятельная работа Коллективная работа	
188	<i>Р/р</i> Соединение в тексте повествования и описания предмета.	Коллективная, групповая работа Работа в парах.	
Имя прилагательное (12 ч)			
189	Что обозначает имя прилагательное. Разряды прилагательных.	Работа в парах. Коллективная, групповая работа	
190-191	Правописание окончаний имен прилагательных.	Работа в парах.	
192	Образование имен прилагательных.	Коллективная, групповая работа	
193	Прилагательные полные и краткие.	Работа коллективная, в парах.	
194	<i>Р/р</i> Сжатое изложение.	Самостоятельная работа	
195	Сравнительная и превосходная степень качественных имен прилагательных.	Коллективная, групповая работа	
196	Как образуется сравнительная степень прилагательного.	Работа коллективная, групповая, индивидуальная.	
197	Как образуется превосходная степень прилагательного.	Коллективная, групповая работа	

198-199	Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта.	Самостоятельная работа Коллективная, работа	
Повторение изученного в 5 классе (5 ч)			
200-201	Повторение материала, изученного в 5 классе о стилях и типах речи, тексте и его строении.	Работа коллективная, групповая, индивидуальная.	
202-203	Повторение и обобщение знаний по курсу русского языка в 5 классе	Работа коллективная, групповая, индивидуальная.	
204	Контрольный тест по курсу русского языка в 5 классе	Самостоятельная работа	

Итого	Часов	В том числе:	
	23	контрольных работ	практических работ
		Сочинений – 6 Изложений – 5 Диктантов – 11 Тест - 1	

6 класс

Рабочая программа по русскому языку 5-9 классы Раздел «Тематическое планирование»			
№	Тема урока	Характеристика видов деятельности обучающихся	Примечания
Слово-основная единица языка.			
1	Слово как единица языка	Формирование у уч-ся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действия): изучение содержания параграфа, запись текста под диктовку.	
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (31)			
2-4	<p>Р.р.</p> <p>Что мы знаем о речи, её стилях и типах.</p> <p>Р/Р Сочинение-описание (Головин. «Цветы в вазе», Петров-Водкин. «Утренний натюрморт»).</p> <p>Р/Р Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Редактирование.</p>	Анализ текстов по алгоритму выполнения задания с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проверочный диктант, построение рассуждения на ст.); работа по редактированию текста с использованием памяток для выполнения редактирования при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	
5-8	<p>Орфография и пунктуация.</p> <p>Повторение основных разделов</p>	Формирование у уч-ся деятельностных способностей и способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее	

	орфографии.	изученных орфограмм и пунктограмм на основе художественного текста, стартовое тестирование, анализ текста .	
9	Употребление прописных букв	Формирование у уч-ся деятельностных способностей и способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе художественного текста, написание диктанта, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	
10	Буквы ь и ъ	Термины морфема, морфемный разбор. Применение правила, обоснование своего выбора.	
11-13	Орфограммы корня. Безударная гласная в корне. Чередующаяся гласная в корне	Формирование у уч-ся умений построения и реализации знаний: работа по алгоритму, работа в парах по составлению рассуждения при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	
14-15	Контрольный диктант (входная диагностика). Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.	Формирование у уч-ся умений к осуществлению контрольной функции, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы, контроль и самоконтроль изученных понятий.	
16-18	Правописание окончаний слов. Правописание окончаний существительных и прилагательных. Правописание окончаний	Формирование у уч-ся деятельностных способностей и способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученных орфограмм по алгоритму на основе художественного текста,	

	глаголов.		
19-21	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами, существительными и прилагательными	Формирование у уч-ся деятельностных способностей и способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученных орфограмм по алгоритму на основе художественного текста, написание диктанта, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	
22-23	Контрольный диктант Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.	Формирование у уч-ся умений к осуществлению контрольной функции, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы, контроль и самоконтроль изученных понятий:	
24-26	Р/Р Что мы знаем о речи, тексте. Типы и стили речи. Повторение.	Анализ текстов по алгоритму выполнения задания с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, лабораторная работа по определению способов связи предложений в тексте с последующей взаимопроверкой, построение рассуждения на лингвистическую тему, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	
27-28	Р/Р Сочинение о природе «Лес осенью. Мало ли что можно делать в лесу!». Анализ сочинения. Редактирование.	Написание творческой работы, реализация коррекционной нормы, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	

29-32	<p>Части речи и члены предложения</p> <p>Проверочный диктант.</p> <p>Анализ и работа над ошибками.</p>	<p>Формирование у уч-ся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах сильный-слабый (морфологический разбор слова по образцу выполнения задания; синтаксический разбор), групповая работа (анализ текста (по вариантам) с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя).</p>	
Словообразование и правописание частей речи, их произношение и употребление в речи- 54			
33-34	<p>Имя существительное.</p> <p>Морфологические признаки имени существительного.</p>	<p>Работа в парах сильный-слабый (морфологический разбор слова по образцу выполнения задания; синтаксический разбор), групповая работа (анализ текста (по вариантам) с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя).</p>	
35-39	<p>Словообразование имён существительных.</p> <p>Основные словообразовательные модели.</p> <p>Сложные случаи словообразования.</p> <p>Сложение как способ образования существительных.</p> <p>Практикум по теме</p>	<p>Формирование у уч-ся умений построения и реализации новых знаний: работа в парах с теоретическим материалом учебника, составление алгоритма устного ответа на лингвистическую тему с использованием презентации учителя</p> <p>Формирование у уч-ся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с интерактивной доской, групповая лабораторная работа (анализ структуры слова и определение способов его образования)..</p> <p>Формирование у уч-ся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): выполнение тестовых заданий с использованием памяток</p>	

	«Словообразование имён существительных»		
41	К. Р/Р Изложение учебно-научного текста «Связанные корни»	Формирование у уч-ся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в группах (составление плана текста), определение композиционных и языковых признаков текста, выделение главной информации при консуобтативной помощи учителя по алгоритму выполнения задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
42	Р/Р Анализ ошибок, допущенных в изложении.	Формирование у уч-ся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): выполнение тестовых заданий с использованием памяток лингвистического портфолио с последующей самопроверкой, взаимопроверкой при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	
43-45	Правописание сложных имён существительных. Словообразовательный разбор существительных.	Формирование у уч-ся деятельностных способностей и способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученных орфограмм по алгоритму на основе художественного текста, написание диктанта, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	

46-47	Употребление существительных в речи	имён	Продуктивные способы образования частей речи, определение их в речи.	
48-49	К. Р.р. Сочинение-описание по картине В.М. Васнецова «Витязь на распутье». Р/Р Анализ творческих работ.		Создание письменного высказывания	
Речь (5 ч.)				
50	Р/Р Деловая и научная речь		Формирование у уч-ся деятельностных способностей и способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученного по алгоритму на основе текста, составления текста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	
51	Р/Р Разграничение деловой и научной речи.		Формирование у уч-ся деятельностных способностей и способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученного по алгоритму на основе текста, составления текста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	
52	Р/Р Характеристика научного стиля..Определение научного понятия		Формирование у уч-ся деятельностных способностей и способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученного по алгоритму на основе текста, групповая работа с	

		дидактическим материалом, составления текста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	
53	Рассуждение-объяснение.	Формирование у уч-ся деятельностных способностей и способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученного по алгоритму на основе текста, групповая работа с дидактическим материалом, составления текста, проектирование выполнения домашнего задания,	
54	Характеристика делового стиля.		
55	Морфологические признаки имени прилагательного.	Уметь находить имена прилагательные в текстах. Знать морфологические признаки прилагательных.	
56-57	Словообразование имён прилагательных	Знать способы образования прилагательных. Разбор по составу.	
58-59	Правописание сложных имён Прилагательных	Знать основные случаи правописания сложных им. Прилагательных. Работа с текстами.	
60-64	Буквы н и ннв именах прилагательных, образованных от имён существительных.	Работа с текстами, составление собственных примеров.	

65-66	Контрольный диктант «Правописание имён существительных и прилагательных». Анализ контрольного диктанта.	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически.	
67-68	Употребление прилагательных в речи.	Работа с текстами, тест.	
69	Произношение имен прилагательных.	Работа с текстами, различными словарями	
Текст (6ч.)			
70	Способы связи предложений в тексте	Усвоить различные средства связи предложений в тексте.	
71	Средства связи предложений в тексте.	Работа с текстами	
72	Употребление параллельной связи.	Видеть в тексте различные средства связи, в том числе параллельную связь с повтором. Работа с текстами.	
73	Как исправить текст с неудачным повтором	Работа с текстами.	
74	Р.р.Изложение		

75	Как исправить текст с неудачным повтором.	Работа с текстами, различными словарями	
Глагол (12 ч.)			
76-77	Морфологические признаки Глагола	Работа с текстами, различными словарями	
78	Словообразование глаголов	Работа с текстами	
79-81	Правописание приставок пре, при.	Работа с текстами, различными словарями,	
82	Буквы ы- и в корне после приставок	Работа с текстами, различными словарями,	
83-84	Употребление глаголов в речи.	Работа с текстами, различными словарями,	
85	Произношение глаголов	Работа с текстами, различными словарями,	
86-87	Контрольный диктант . Анализ диктанта.	Определение уровня усвоения изученного материала.	
Причастие и деепричастие (61 час.)			
88-90	Что такое причастие. Признаки глагола и прилагательного	Отличие однокоренных прилагательных и причастий.	

91-92	Склонение причастий.	Нормы согласования причастий с определяемыми словами	
93-94	Причастный оборот.	Конструирование предложений с причастным оборотом.	
95-96	Знаки препинания при причастном обороте.	Конструирование предложений с причастным оборотом.	
97-98	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	Усвоение залоговых отношений в причастиях.	
99-100	Образование причастий прошедшего времени.	Знать способы образования, условия выбора гласных в суффиксе этих причастий	
101-102	Образование причастий настоящего времени.	Знать способы образования, условия выбора гласных в суффиксе этих причастий	
103-104	Морфологические признаки причастия	Умение обобщать сведения о предложении ничем не осложненного и осложненного причастным оборотом.	
105-106	Полные и краткие причастия..	Работа с текстами.	
107-108	Контрольный диктант. Анализ диктанта.	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять орфограмму.	
109-110	Буквы н-нн в причастиях.	Составление тестов различных уровней., собственных примеров.	
111-112	Буквы Н,НН в причастиях и прилагательных	Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.	
113-116	Закрепление по теме « Причастия»	Умение находить и использовать информацию.	

117-118	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	Составление тестов различных уровней., собственных примеров. Обосновывать выбор орфограммы.	
119-121	Закрепление по теме « Причастие»	Тренинг, практика	
122-123	Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта.	Определение уровня усвоения материала.	
Стили речи (5 ч.)			
124	Повествование художественного и разговорных стилей	Углубление знаний учащихся о смысловой и грамматической цельности текста, его строения. Понятие повествование.	
125	Повествование в рассказе.	Углубление знаний учащихся о смысловой и грамматической цельности текста, его строения. Понятие повествование.	
126-127	Изложение.	Создание письменных высказываний.	
128	Повествование делового и научного стилей.	Углубление знаний учащихся о смысловой и грамматической цельности текста, его строения. Понятие повествование. Своеобразие повествовательных текстов делового и научного стилей.	
Деепричастие (17ч.)			
129	Что такое деепричастие.	Особая форма глагола. Признаки деепричастия.	
130-131	Деепричастный оборот.	Использование конструкций с деепричастиями и деепричастными оборотами в речевой практике.	

132-133	Правописание НЕ с деепричастиями.	Составление обобщенной таблицы по правилу, составление текста по изучаемой орфограмме.	
134-135	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида.	Составление обобщенной таблицы.	
136	Морфологический разбор деепричастий.	Морфологические признаки, нормы употребления деепричастий.	
137-140	Употребление причастий и деепричастий в речи.	Анализ текста и устного высказывания.	
141-142	Произношение причастий и деепричастий	Анализ текста и устного высказывания.	
143-144	Закрепление материала.	Индивидуальные задания в соответствии с уровнем обученности школьников.	
145-146	Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта.	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснить графически.	
Текст. Описание места (3 ч.)			
147-150	Описания места. Изложение, близкое к тексту, с включением описания места.	Создание письменных высказываний.	
Имя числительное(21 час.)			
151	Что обозначает имя числительное.	Работа со словарями.	

152-154	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.	Принцип единого написания морфем при проверке орфограммы.	
155-157	Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание.	Принцип единого написания морфем при проверке орфограммы.	
158-160	Порядковые числительные. Изменение порядковых числительных.	Отработка навыков разборов, умение составлять слова по схемам.	
161-162	Склонение и употребление порядковых числительных.	Работа с различными словарями.	
163	Морфологический разбор числительных.	Алгоритм разбора, морфологические признаки числительного.	
164-165	Употребление числительных в речи.	Отработка навыков разборов, умение составлять слова по схемам.	
166	Произношение имен числительных.	Анализ текста и устного высказывания.	
167-168	Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта.	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснить графически.	
Текст (2 ч.)			
169-170	Описание состояния окружающей среды. Сочинение по фотографии.	Поиск в произведениях худ. Литературы образцов текстов-описаний.	

Местоимение (24 ч.)

171	Какие слова называются местоимениями.	Подбор конкретных примеров на изученное правило.	
172	На какие разряды делятся местоимения по значению.	Формирование умения различать местоимения в тексте, определять их синтаксическую функцию.	
173	Личные местоимения.	Умение редактировать текст, устранять повторы, подбор конкретных примеров.	
174	Морфологический разбор местоимения	Алгоритм выполнения действия	
175	Возвратное местоимение СЕБЯ.	Умение редактировать текст, устранять повторы, подбор конкретных примеров	
176	Притяжательные местоимения.	Умение редактировать текст, устранять повторы, подбор конкретных примеров	
177	Указательные местоимения.	Умение редактировать текст, устранять повторы, подбор конкретных примеров	
178	Определительные местоимения.	Умение редактировать текст, устранять повторы, подбор конкретных примеров	
179-180	Вопросительно-относительные местоимения.	Умение редактировать текст, устранять повторы, подбор конкретных примеров	
181-182	Отрицательные местоимения.	Умение редактировать текст, устранять повторы, подбор конкретных примеров	
183-184	Неопределенные местоимения.	Умение редактировать текст, устранять повторы, подбор конкретных примеров	

185	Написание отрицательных и неопределенных местоимений.	Отработка навыков грамматических разборов.	
186	Употреблений местоимений в речи.	Умение редактировать текст, устранять повторы. Подбор конкретных примеров.	
187	Произношение местоимений.	Анализ текста и устного высказывания.	
188	Обобщение по теме «Местоимение»	Систематизация материалов урока. Совершенствование навыков поисковой, исследовательской, эвристической деятельности.	
189-190	Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта.	Определение уровня изученного материала.	
Текст (4ч.)			
191-192 193-194	Соединение в тексте разных типовых фрагментов. Изложение.	Создание устных высказываний.	
ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (10ч.)			
195-196	Проверить свою подготовку по орфографии .	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности.	
197-198	Проверить свою подготовку по пунктуации.	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности.	
199-200	Повторение по теме « Речь»	Анализ текста с точки зрения функциональной разновидности языка, создание текстов разных стилей и жанров.	
201-202	Повторение изученного в 6	Анализ, выбор, использование выразительных средств синтаксиса.	

	классе о стилях и типах речи, тексте и его строении.		
203-204	Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта.	Уметь классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму.	

6 класс

Итого	Часов	В том числе:	
		Контрольных работ	Практических работ(лабораторных)
	35	4 сочинения 4 изложения 1 контрольная работа 11 диктантов	

7 класс

Рабочая программа по русскому языку 5-9 классы			
Раздел «Тематическое планирование»			
7 класс			
№	Тема урока	Характеристика видов деятельности обучающихся на уроке	Применчания
О языке.			
1.	Изменяется ли язык с течением времени.	Знакомство с учебником русского языка для 7 класса. Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе, как явление развивающееся, изменяющееся течением времени. Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнения..	
Повторение изученного в 5- 6 классах(45 ч.)			
2.	Р/Р Что мы знаем о стилях речи.	Повторение и обобщение изученного о стилях. Отвечают на контрольные вопросы по теме.	
3.	Р/Р Что мы знаем о типах речи .	Расширение круга сведений о речевых средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Деятельность лингвиста Г.О.Винокура предложенному плану. Уметь строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем.	

4-5	Фонетика и орфоэпия	Систематизация знаний по теме на основе схем учебника. Отвечают на контрольные вопросы. Иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слова. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками.	
6-8	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи Словообразовательная цепочка. Словообразовательные гнезда.	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Способы словообразования. Морфемный (по составу) разбор слова. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Отвечают на контрольные вопросы. Знать способы образования слов с помощью морфем.	
9	Контрольная работа.	Уметь классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	
10-11	Способы словообразования	Способы словообразования. Морфемный (по составу) разбор слова. Уметь определять способы словообразования и строить словообразовательные цепочки, на их основе определять морфемное строение слова. уметь работать со словообразовательным словариком	
12-13	Способы и	Знать средства связи и способы связи предложений в тексте:	

	средства связи предложений в тексте	последовательный и параллельные. Уметь составлять небольшие тексты с последовательной связью. Проводят комплексный анализ текста. Списывают текст, попутно деля его на абзацы. Соотносят стили текстов и жанры	
14	РР. Полное изложение по тексту «Ленька, любимец ребят» №437	Проводят комплексный анализ текста; делят текст на абзацы, подбирают заголовки, выражают свои мысли письменно.	
15-16	Правописание. орфография и пунктуация	Орфограммы и пунктограммы, активизированные в разделе «Повторение». Выборочный диктант. Владеть орфографическим словарем, актуализировать использованные правила, изученных в 5-6 классах.	
17	Буквы Ъ и Ь.	Повторение правила правописания Ъ и Ь (таблица), тренировочные упражнения для закрепления этого навыка Знать правила употребления на письме разделительных Ъ и Ь, Ь для обозначения мягкости согласного звука. Безошибочно писать слова с данными орфограммами	
18-19	Буквы О и Ё после шипящих и ц.	Правила: О и Ё после шипящих и Ц в корне слова, суффиксе и окончании . Знать правила употребления на письме букв О и Ё после шипящих и Ц в разных морфемах. Безошибочно писать слова с данными орфограммами.	
20-22	Правописание приставок	Правописание приставок, орфографический, пунктуационный разбор. Знать группы приставок с учетом правил их правописания. Уметь находить соответствующие примеры, верно писать слова с данными	

		приставками	
23-24	Орфограммы в корнях слов	Орфограммы в корнях слов. Выделение корня слова. Постановка ударения. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	
25-26	Орфограммы в суффиксах слов	Правила написания гласных в суффиксах прилагательных, глаголов, причастий Знать частотные суффиксы существительных, прилагательных, глаголов и причастий, вызывающих наибольшие трудности на письме. Уметь приводить примеры слов с данными суффиксами	
27-28	Орфограммы в окончаниях	.Правила написания безударной гласной в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов и причастий, применение их на письме Уметь приводить примеры слов с данными окончаниями. Применять правило на практике.	
29	Правописание окончаний и суффиксов.	Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм суффиксов и окончаний самостоятельных частей речи. Порядок действий при решении орфографических задач.	
30-34	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.	.Правила слитного и раздельного написания НЕ с разными частями речи. Применения правил на письме. Алгоритм Уметь применять правила на практике, подбирать собственные примеры, составлять лингвистические тексты.	

35-36	Написание сложных существительных, прилагательных, местоимений.	Повторение правил написания сложных существительных, прилагательных, местоимений. Закрепление навыка правописания НЕ и НИ в отрицательных местоимениях. Уметь применять правила на практике, подбирать собственные примеры, составлять лингвистические тексты.	
37-38	Повторение изученного по теме «Правописание: орфография и пунктуация»	Правописание: орфография и пунктуация Уметь применять правила на практике, подбирать собственные примеры, составлять лингвистические тексты	
39-40	Диктант с грамматическими заданиями. Анализ диктанта.	Проверить навык написания Н и НН в прилагательных и причастиях. Написание диктанта с грамматическим заданием.	
41-42	Словарное богатство русского языка. Грамматика.	Лексика русского языка как богатство. Работа с лексическими группами, анализ лексического материала. Деятельность и заслуги ученого-лингвиста Д.Н.Ушакова Лингвистический рассказ. Работа со словарями по лексике. Объяснение научных терминов	
43-45	РР Стили речи. Публицистический стиль речи. Языковые средства	Знакомство с публицистическим стилем: сфера применения, задачи, характерные черты. Языковые средства публицистического стиля. Лингвистический рассказ с опорой на таблицу о публицистическом стиле в парах. Анализ текстов публицистического стиля.	

46	публицистического стиля Р.Р. Заметка в газету.		
Наречие (38 ч.)			
47	Какие слова являются наречиями.	<p>Дать понятие о наречии как части речи. Формировать умение узнавать наречие, доказывать свое мнение; отличать от других словоформ.</p> <p>Лингвистический рассказ с использованием интерактивной таблицы. Нахождение наречий в тексте, выписывание словосочетаний с наречиями.</p>	
48	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи	<p>Наречие и созвучные формы других частей речи. Порядок морфологического разбора наречия</p> <p>Знать способы отличия наречий от других частей речи. Уметь сопоставлять наречия с другими частями речи и производить его морфологический разбор.</p>	
49-50	Разряды наречий по значению.	<p>Разряды наречий по значению.</p> <p>Знать разряды наречий по значению, уметь находить наречия в тексте разных разрядов, употреблять наречия для более точного выражения мыслей, как одно из средств связи предложений в тексте</p>	
51	Диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие»	Уметь классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	
52-54	Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия.	<p>Образование степеней сравнения наречий.</p> <p>Знать способы образования сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий, критерии их разграничения от сравнительной степени прилагательных, уметь употреблять наречия как средство связи частей текста, для уточнения различных смысловых оттенков, соблюдать нормы образования и употребления наречий в сравнительной и превосходной степени</p>	

55	Р/Р Сочинение по картине «Материнство»	Композиция сочинения	
56-58	Словообразование наречий.	Образование наречий с помощью приставок и суффиксов Знать способы образования наречий с помощью приставок и суффиксов. Уметь различать морфологические омонимы, доказывая свой выбор.	
59	Контрольная работа по теме «Наречие»	Проверить уровень усвоения материала по теме. Выявить слабые места в подготовке учащихся Уметь опознавать наречия, словосочетания с наречиями, определять разряд по значению и способ образования.	
60-61	Правописание наречий, образованных от имен существительных.	Правила слитно-раздельного написания наречий. Различие наречий и омонимичных словоформ. Знать правописание наречий, предложенных для заучивания; разграничивать наречия и созвучные им формы других частей речи (в миг – вмиг и др.)	
62-63	Не в наречиях на –О, -Е.	Закрепление правила слитного и раздельного написания НЕ с прилагательными, существительными, определяя взаимосвязь с правилом правописания НЕ с наречиями на -О, -Е Знать условия выбора слитного и раздельного написания Не с и другими частями речи. Уметь формулировать общее правило правописания НЕ с наречиями, прилагательными и существительными, безошибочно писать НЕ с наречиями.	
64-65	Буквы Н,НН в наречиях на -О, -Е.	Правило Н и НН в наречиях. Повторение правила написания Н и НН в прилагательных Знать правило написания Н и НН в наречиях, анализировать роль наречий в речи.	

66-67	РР Рассуждение-размышление.	Тексты публицистического стиля. Фрагменты рассуждения-размышления в тексте. Виды рассуждений. Композиция сочинения-рассуждения. Знать признаки публицистического стиля, уметь выделять фрагменты рассуждения-размышления в тексте.	
68	Рубежный диктант	Проверить знания учащихся	
69	Р/Р Сочинение-рассуждение «Хочу» и «надо».	Упр.285	
70	Буквы –О, –А на конце наречий.	-О и –А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА- Знать правило и уметь осуществлять правильно выбор -О и –А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА- для безошибочного написания.	
71-72	Дефис в наречиях.	Дефис в наречиях. повторение: дефис в местоимениях Знать словообразовательные признаки наречий, которые пишутся через дефис. Находить эти наречия в тексте и верно писать их.	
73-74	Не и ни в отрицательных наречиях.	Не и ни в отрицательных наречиях и местоимениях. Знать правило и верно писать отрицательные наречия. Опознавать сходство и различие в правописании отрицательных местоимений и отрицательных наречий.	
75	Буква Ъ на конце наречий после шипящих	Обобщенное правило употребления ъ после шипящих в конце слов разных частей речи. Владеть обобщенным правилом употребления ъ после шипящих в конце слов разных частей речи. Безошибочно писать наречия на шипящий.	
76-77	Употребление наречий в речи	Употребление наречий в речи Понимать роль наречий в художественном и научном тексте, разницу между обстоятельственными и определительными наречиями.	

78-79	Произношение наречий.	Произношение наречий Уметь произносить наиболее употребительные наречия, применяя правила произношения и ударения.	
80	Повторение и обобщение по теме «Наречие».	Морфологические признаки наречия. Правописание наречий. Наречие в словосочетании. Наречие как средство связи предложений. Уметь опознавать наречия на основе общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов. Уметь различать наречия и созвучные слова других частей речи, определять разряды наречий, пользоваться орфографическим словарем, производить морфемный разбор.	
81	РР Контрольное изложение .	Изложение . Уметь сохранять при пересказе типологическое строение текста, публицистический стиль, обратный порядок слов, параллельное соединение предложений, экспрессивный повтор.	
82	РР Описание состояния человека .	Текст со значением описания состояния человека. Уметь сопоставлять фрагмент текста со значением описания состояния человека с другими разновидностями описания. Уметь соединять описание состояния человека с другими фрагментами, необходимыми для развития темы и основной мысли.	
83-84	Контрольный диктант по теме «Наречие» Анализ контрольного диктанта.	Проверка знаний, умений и навыков по теме Уметь правильно писать наречия в тексте, орфограммы корня, правописание окончаний.	
Служебные части речи. Предлог (11ч.)			

85	Предлог как часть речи.	Предлог как часть речи. Роль предлогов в словосочетании и предложении Знать определение предлогов и уметь отличать его от приставок и других служебных частей речи.	
86	РР Описание состояния человека	Описание состояния человека Составление текста-описания человека	
87	Контрольная работа Сочинение «Как я в первый раз...»	Написание сочинения	
88	Разряды предлогов	Роль предлогов в словосочетании и предложении. Разряды предлогов. Знать разряды предлогов.	
89	Правописание предлогов	Роль предлогов в словосочетании и предложении, слитное и раздельное написание, орфограмма «буква Е на конце предлогов». Морфологический разбор предлога. Тест 15 мин. Взаимодиктант. творческое списывание. Морфологический разбор предлога.	
90-91	Правописание производных предлогов.	Роль предлогов в словосочетании и предложении, слитное и раздельное написание, орфограмма «буква Е на конце предлогов». Морфологический разбор предлога. Тест 15 мин. Взаимодиктант. творческое списывание. Морфологический разбор предлога. Нахождение предлогов в текстах, понимание их написания.	
92	Произношение предлогов.	Работа с текстами: вычленение словосочетаний с предлогами, характеристика предлогов, сжатие текста, Озаглавливание	

93	Употребление предлогов в речи. Работа с текстами	Употребление предлогов в речи. Работа с текстами: вычленение словосочетаний с предлогами, характеристика предлогов, сжатие текста,	
94	РР Порядок слов в спокойной монологической речи.	Анализ сочинения-рассуждения. Рассуждение по поводу установления порядка слов в спокойной монологической речи. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи Редактирование текста.	
95	РР Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи Работа с текстами.	
Союз (15ч)			
96	Союз как часть речи.	Сведения о союзе как части речи; союзы в предложении, схемы предложения и их грамотное оформление на письме. Составление предложений по схемам. Лингвистический рассказ «Что я знаю о союзе».	
97	Простые и составные союзы.	Конструирование предложений с применением изученных правил.	
98-99	Разряды союзов.	Конструирование предложений с применением изученных правил.	
100-101	Правописание союзов.	Формировать умение правильно писать составные союзы, различать союзы и .омонимичные слова. Осложненное списывание	

102-103	Правописание союзов и омонимичных им слов.	Конструирование предложений с применением изученных правил	
105-106	Употребление и произношение союзов в простых и сложных предложениях	Сочинительные и подчинительные союзы, союзные слова. Употребление союзов в простых и сложных предложениях Конструирование предложений с союзами в простом и сложном предложении.	
107-108	Р/Р Описание внешности человека	Описание внешности человека. Презентация: способы выражения признаков описания внешности, портреты Аналитическая работа с текстом. Лингвистическая игра: угадай по взгляду, какое у человека настроение. Аналитическая работа с художественным текстом произведения	
109	Р/Р Сочинение по картине, описание внешности человека	Написание сочинения.	
110	Повторительный обобщающий урок по теме «Союз».	Систематизация ЗУН по теме «Союз»	
111	Контрольный диктант.	Написание диктанта с грамматическим заданием.	

Частица как часть речи (18 ч.)

112-114	Частица как часть речи. Разряды частиц.	Частица как часть речи. Разряды частиц Лингвистический рассказ по таблице. Составление текста с употреблением в нем частиц.	
115-116	Правописание частиц Не, НИ	Формирование умения отдельно-дефисного написания частиц. Закрепление умения определять, к какой части речи относится слово. Объяснительный диктант.	
117	Правописание НЕ с именами существительными, прилагательными, глаголами	Конструирование предложений с различными частицами.	
118	Правописание Не с прилагательными, причастиями, словами состояния.	Конструирование предложений с различными частицами	

119	Правописание НЕ с местоимениями	Конструирование предложений с различными частицами	
120-122	Раздельное и дефисное написание частиц.	Конструирование предложений с различными частицами. Совершенствование навыка раздельного написания частиц ЛИ, ЖЕ, БЫ.	
123-124	Употребление частиц в речи.	Объяснить смысловую роль частицы в анализируемом высказывании Составление текста с употреблением частиц.	
125	Произношение предлогов, союзов и частиц	Упражнять в правильном произношении предлогов, союзов, частиц. Работа с орфоэпическим словарем. Произношение предлогов, союзов и частиц. Работа с текстами.	
126-127	Повторительный – обобщающий урок по теме «Частица».		
128-129	Контрольный диктант по теме «Служебные части речи» Анализ	Написание диктанта с грамматическим заданием. Проверить усвоение правописания наречий, предлогов и союзов, местоимений, н-нн в суффиксах, а также постановки знаков препинания в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, деепричастными оборотами	

	контрольного диктанта.		
Междометие .Омонимия разных частей речи (8ч.)			
130	Междометие.	<p>Познакомить учащихся с междометием как частью речи, назначением в языке, употреблением в роли других частей речи. Формировать умение отличать междометия от знаменательных</p> <p>и служебных частей речи. Совершенствовать навыки выразительного чтения высказывания.</p> <p>Образование слов разных частей речи от междометий.</p> <p>Употребление междометий в речи (в тексте).</p>	
131	Звукоподражательные слова.	<p>Дать понятие о данной категории слов</p> <p>Образование глаголов и прилагательных от звукоподражательных слов.</p> <p>Работа с текстами.</p>	
132	Омонимия разных частей речи.	<p>Закрепить умение различать омонимичные формы</p> <p>и правильно писать их</p> <p>тест 15 мин. Работа с текстом.</p>	
Текст			
133-135.	Описание внешности человека.	<p>Формировать умения различать характеристики полные и краткие, определять роль характеристики персонажа в художественном произведении. Характеристика человека на основе портрета с использованием опорных слов.</p>	
136	Контрольный		

	диктант с последующей самопроверкой.		
--	--------------------------------------	--	--

Итого	Часов	В том числе:	
		Контрольных работ	Практических работ
	136	2 изложения 2 контрольных работы 5 сочинений 7 диктантов	

Поурочно-тематическое планирование 8 класс

Язык и речь (1ч)

№ п/п	Название темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Примечания
1	Русский язык в семье славянских языков	Строить высказывание о месте русского языка среди славянских языков	

Повторение и обобщение изученного в 5—7 классах (12 ч)

Разновидности речи

№ п/п	Название темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся	
2	Разновидности речи	Повторить изученное в разделе «Речь» в 5—7 классах. «Читать» таблицы и схемы. Строить высказывание на лингвистическую тему с опорой на таблицу и план ответа	
3,4	Контрольная работа № 1: изложение без концовки. Анализ изложения	Написать изложение, сохраняя композицию, тему, основную мысль текста, стиль речи, выразительные языковые средства. Закончить рассказ, сформулировав в заключении вывод, к которому пришёл автор, а вместе с ним — читатели	

Орфография и морфология (повторение)

№ п/п	Название темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся	
5	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий	Безошибочно разграничивать имена прилагательные, причастия, наречия; опознавать и образовывать полные и краткие формы страдательных причастий; соотносить конкретные суффиксы с определёнными группами слов; правильно писать суффиксы с буквами <i>н</i> и <i>nn</i>	
6	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи	Закрепляются понимание и верное написание <i>не</i> : 1) с глаголами и деепричастиями; 2) с причастиями; 3) с существительными, прилагательными и наречиями (такую группировку частей речи со слитным и раздельным написанием <i>не</i> учащиеся должны уметь аргументировать)	
7	Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с местоимениями и наречиями	Отчётливо осознавать сходство и различие в написании <i>не</i> и <i>ни</i> с местоимениями и наречиями, безошибочно писать данные группы слов	
8	Употребление в тексте частицы <i>ни</i>	Отрабатываются основные функции употребления частицы <i>ни</i> : усиление отрицания, усилительно-обобщённое значение в придаточном предложении	
9	Употребление дефиса	Верно употреблять дефис в словах разных частей речи на основе знания правил дефисного написания в предлогах, именах существительных и прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах	
10	Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи	Правильно писать данные слова на основе разграничения смысла слов, различия их лексического и грамматического значений, морфемного строения	
11	Контрольная работа № 2: диктант	Определяется уровень усвоения закрепляемого материала и намечаются темы для дальнейшей тренировки	

Речь (повторение)

№ п/п	Название темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся	
12	Типы речи	Написать небольшое домашнее сочинение «Легко ли быть молодым?» с опорой на структуру и языковые средства выразительности текста-образца; тип речи — рассуждение	
13	Способы и средства связи предложений в тексте	Определять способ и средства связи предложений в тексте	

Синтаксис и пунктуация (28 ч)

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса

№ п/п	Название темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся	
14—16	Словосочетание	Понимать роль словосочетания; различать словосочетания и предложения. Вычленять из предложений словосочетания с разными типами связи (согласование, управление, примыкание). Правильно употреблять словосочетания в составе предложений. Проводить устный и письменный синтаксический разбор словосочетаний	

17, 18	Предложение (общая характеристика)	Характеризовать разные типы предложений: утвердительные и отрицательные; по цели высказывания; по эмоциональной окраске; по количеству грамматических основ; по характеру основы; по наличию второстепенных членов. Правильно произносить термины русского языка (в основном из области синтаксиса), а также общеупотребительные слова	
--------	------------------------------------	--	--

Простое предложение. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения

№ п/п	Название темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся	
19, 20	Интонация простого предложения	Знать, что такое интонация и её основные элементы. Проводить интонационную разметку текстов. Выразительно читать тексты, соблюдая интонационный рисунок каждого предложения и текста	
21 - 25	Главные члены предложения, их функция. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения	Знать и пояснять функцию главных членов предложения. Знать, что такое подлежащее; уметь находить и характеризовать подлежащее в предложении. Знать, что такое сказуемое; уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении	
26 - 27	Тире между подлежащим и сказуемым	Знать правило постановки тире между подлежащим и сказуемым; уметь применять правило в письменной речи. Читать с правильной интонацией предложения с тире между подлежащим и сказуемым. Различать тире и дефис и правильно их обозначать при письме	
28	Правильное согласование главных членов предложения	Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующие правила и учитывая в ряде случаев сосуществующие в литературной речи варианты согласования	
29, 30	Второстепенные члены предложения, их функции. Определение	Знать и рассказывать о роли второстепенных членов в предложении. Знать, что такое определение, виды определений. Знать, что такое приложение; соблюдать правила написания приложений; правильно и уместно употреблять определения в речи	
31 - 32	Дополнение	Знать, что такое дополнение, виды и способы выражения дополнения. Уметь отличать подлежащее от дополнения, выраженного в омонимичной форме	

33 - 34	Обстоятельство	Знать, что такое обстоятельство; знать разряды обстоятельств, способы их выражения. Правильно употреблять знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами	
35	Порядок слов в предложении	Иметь представление о прямом и обратном порядке слов, о месте главных и второстепенных членов в предложении. Осознанно использовать порядок слов для большей выразительности речи	
37 - 37	Контрольная работа № 3: диктант с дополнительными заданиями	Определить уровень усвоения темы	

Речь. Жанры публицистики. Репортаж

№ п/п	Название темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Домашнее задание
38	Репортаж	Иметь представление о данном жанре. Сопоставлять репортаж с информационной заметкой, замечая общее и различное. Учиться сжатию текста	
39	Репортаж-повествование	Иметь представление о композиции репортажа, об особенностях строения зачина, центральной части репортажа, его концовки; о языковых средствах для создания динамичности, «сиюминутности», экспрессивности повествования	
40	Контрольная работа № 4: сочинение в жанре репортажа		
41	Репортаж-описание	Сопоставлять и различать репортажи двух типов. Учиться создавать репортажи двух типов, подбирать к ним материал	

Односоставное простое предложение (15ч)

№ п/п	Название темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Домашнее задание
42	Виды односоставных предложений	Понимать роль односоставных предложений в речи, их значение; знать и различать их виды: четыре глагольных и назывное	
43 - 44	Определённо-личное предложение	Знать особенности употребления в речи определённо-личных предложений, формы сказуемого; опознавать эти предложения в тексте и верно, а также уместно употреблять их в собственных высказываниях	
45 - 47	Неопределённо-личное предложение. Обобщённо-личное предложение	Знать, когда употребляются в речи неопределённо-личные предложения, какие формы имеет сказуемое; опознавать в тексте эти предложения, уметь использовать их в собственных высказываниях. Знать функцию обобщённо-личных предложений в речи, форму сказуемого. Опознавать данные предложения в речи и употреблять их в собственных высказываниях	
48 - 49	Безличное предложение	Знать особенности употребления в речи безличных предложений и способы выражения сказуемого; опознавать в тексте эти предложения и уметь пользоваться ими в собственных высказываниях	
50	Назывное предложение	Знать особенности употребления в речи назывных предложений и способы выражения подлежащего; опознавать в тексте и уметь употреблять в собственной речи этот вид предложений. Сопоставлять изученные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям	

Неполное предложение

Речь. Жанры публицистики (продолжение)

№ п/п	Название темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся	
51 - 52	Понятие неполного предложения. Оформление неполных предложений на письме	Понимать назначение неполных предложений в общении; опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях. Вырабатывать навык грамотного пунктуационного оформления неполных предложений при письме	
53	Изложение (или сочинение по картине)	Использовать в речи односоставные предложения	

№ п/п	Название темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся	
54	Статья	Иметь представление о жанре. Работать с газетой, анализировать наиболее интересные статьи	
55	Статья	Анализировать композицию статьи, ведущий тип речи и сопутствующие типовые фрагменты, языковые средства воздействия на читателя	
56	Контрольная работа № 5: изложение с дополнительным заданием: закончить текст, сделав вывод	Конструировать отдельные части статьи: тезиса, вывода; подбирать аргументы и примеры для доказательства того или иного тезиса	

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами (14ч)

№ п/п	Название темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Примечания
57 - 59	Понятие однородности членов предложения	Знать, какие члены предложения считаются однородными и каковы их особенности. Схематически передавать синтаксические структуры с однородными членами. Владеть интонацией перечисления. Иметь общее представление о пунктуации при однородных членах, соединённых бессоюзной и союзной связью. Знаки препинания в предложениях с однородными членами без обобщающих слов. Различать (в пунктуационном оформлении) простое предложение с однородными членами, соединёнными неповторяющимся союзом <i>и, да (-и)</i> и сложное предложение с аналогичной связью	
60 - 62	Средства связи между однородными членами предложения	Знать особенности сочинительной связи и интонации перечисления. Знать группы сочинительных союзов по их значению: соединительные, противительные, разделительные. Опознавать эти виды связи, грамотно интонировать соответствующие предложения. Безошибочно оформлять пунктуацию предложений с данными видами связи	
63 - 64	Однородные и неоднородные определения	Понимать, что такое однородные и неоднородные определения; сопоставлять и различать однородные и неоднородные определения; грамотно оформлять их пунктуацию при письме	
65 - 66	Сочинение с грамматическим заданием по картине К. Брюллова «Всадница»	Использовать однородные и неоднородные определения при описании картины, правильно употреблять знаки препинания при однородных членах	
67 - 68	Обобщающие слова при однородных членах предложения	Знать особенности данной синтаксической конструкции, уметь употреблять её в речи. Знать и корректно применять правила постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающими словами	
69	Использование разных типов сочетаний	Иметь общее представление об однородных членах как средстве выразительности речи, уметь это средство использовать при	

	однородных членов как средства выразительности речи	составлении текстов.	
70	Контрольная работа № 6: диктант	Определить уровень усвоения темы «Однородные члены» для дальнейшей работы	

Предложения с обращениями и вводными конструкциями (10ч)

№ п/п	Название темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Примечания
71 - 72	Обращение	Повторить сведения об обращении. Углубить представление об этой конструкции за счёт осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобразительная функции). Характеризовать и использовать в речи синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Обобщать сведения о синтаксической роли имени существительного в форме именительного падежа и тренировать в определении функции этой словоформы: как обращения и как главного члена односоставного назывного предложения; подлежащего двусоставного приложения; сказуемого двусоставного предложения; приложения, употреблённого при подлежащем	
73 - 77	Предложения с вводными конструкциями	Познакомить с явлением вводности как речевой категории. Объяснять смысловые различия разных вариантов предложения, появляющиеся при замене вводного слова. Познакомить с основными группами вводных слов по значению, учиться опознавать слова этих групп в предложении, тексте. Выразительно и правильно читать предложения, используя интонацию вводности. Опознавать вводные слова и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с вводными словами. На основе семантико-грамматического анализа сопоставлять и отличать вводное слово от омонимичного члена предложения (<i>видно, к счастью, может, вправо</i> и т. п.)	
78 - 79	Вставные конструкции	Иметь представление о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений. Опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними и расставлять	

		знаки препинания на письме. Совершенствовать умение опознавать междометия и расставлять знаки препинания в предложениях с междометиями и словами <i>да, нет</i>	
80	Контрольная работа №7: диктант	Определяется уровень усвоения темы «Вводные и вставные конструкции»	

Предложения с обособленными членами (17ч)

№ п/п	Название темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Домашнее задание
81	Понятие обособления второстепенных членов предложения	Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенному члену предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании. Характеризовать разные признаки обособленных оборотов: смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные. Совершенствовать умение опознавать обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами	
82 - 86	Обособленные определения и приложения	Повторить и обобщить сведения об определении как второстепенном члене и его разновидностях. Знать основные условия обособления определений и приложений и применять знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать причастия, причастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях, содержащих эти категории. Дать представление об изобразительно-выразительной функции обособленных определений в художественной речи. Знать особенности интонации предложений с обособленными определениями, учиться составлять схемы таких предложений и правильно произносить подобные высказывания	
87	Контрольная работа № 8: диктант	Определить уровень усвоения темы «Обособленные определения и приложения»	
88 - 91	Обособленные обстоятельства	Повторить и обобщить сведения об обстоятельстве как второстепенном члене и разных способах его выражения. Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами, существительными в косвенных падежах. Применять эти знания при пунктуационном	

		оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать деепричастия, деепричастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с ними. Иметь представление об изобразительно-выразительной функции обособленных обстоятельств в художественной речи. Совершенствовать умение интонационного анализа предложений с обособленными членами. Сопоставлять обособленные и необособленные члены предложения	
93 - 93	Уточняющие члены предложения	Иметь представление об уточняющих членах предложения и свойствах, отличающих их от обособленных оборотов. Учить опознавать уточняющие члены на основе семантико-интонационного анализа высказывания	
94	Контрольная работа №9: диктант	Определить уровень усвоения темы «Уточняющие члены предложения»	

Речь. Жанры публицистики (продолжение)

№ п/п	Название темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Примечания
95	Портретный очерк	Иметь представление о жанре портретного очерка. Читать и анализировать тексты-образцы	
96	Портретный очерк:	Анализировать тексты образцы, тренироваться в построении отдельных фрагментов очерка	
97	Контрольная работа № 10: сочинение в жанре портретного очерка	При подготовке к домашнему сочинению ответить на вопросы: 1) о ком будете писать; 2) чем интересен этот человек; 3) какую черту характера будете подчёркивать?	

Прямая и косвенная речь (5ч)

№ п/п	Название темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Примечания
98—99	Прямая речь и её оформление	Знать, что такое прямая речь. Правильно оформлять прямую речь и диалог на письме. Уметь правильно произносить фразы с прямой речью, пользоваться схемами при обозначении предложений с прямой речью	
100	Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной	Иметь представление о косвенной речи. Правильно трансформировать предложения (фразы) с прямой речью в косвенную и наоборот	
101	Цитаты и их обозначение	Иметь представление о цитировании. Уметь цитировать различные устные и письменные высказывания с соблюдением норм письменной и устной речи	
102	Итоговый контрольный диктант № 11 с дополнительными заданиями и его анализ		

Итого	Часов	В том числе:	
		Контрольных работ	Практических работ
		11	

Итого	Часов	В том числе:	
	15	Контрольных работ	Практических (лабораторных)
		7 диктантов 2 сочинения 3 изложения	

Поурочно-тематическое планирование 9 класс (3 часа в неделю)

О русском языке (1 ч)

№ п/п	Название темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Примечания
1	Русский язык среди языков мира.	Формирование представления о роли русского языка как языка мирового посредством работы с текстами: чтение, пересказ, ответы на вопросы. Письменная работа с орфограммами, знаками препинания. Грамматический разбор. Заучивание наизусть высказывания о русском языке, письмо по памяти.	

Язык. Правописание. Культура речи

Повторение изученного в 5-8 классах(15 ч+ 2 ч ОГЭ)

№ п/п	Название темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Примечания
-------	---------------	---	------------

2	Контрольная работа №1 Входная диагностика	Комплексный анализ текста.	
3-4	Повторение: <i>Стили речи.</i>	Углубление знаний учащихся о смысловой и грамматической цельности текста, его строении. Актуализация понятия речевой ситуации. Закрепление умения определять своеобразие текстов разных стилей.	
5-6	Повторение изученного: фонетика, орфоэпия, графика	Систематизация знаний по теме на основе упражнений учебника. Ответы на контрольные вопросы. Иллюстрация ответов своими примерами. Выразительное чтение текстов. Выявление особенностей русской фонетики. Фонетический разбор слов. Работа над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками.	
7-8	Повторение изученного: лексика, морфемика, словообразование	Повторение и систематизация знаний о морфемном составе слова. Актуализация понятия словообразующей и формообразующей морфемы. Морфемный анализ слова. Повторение и систематизация знаний о способах образования слов (морфологические и неморфологические). Словообразовательный анализ слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.	
9-10	Повторение изученного: морфология, синтаксис.	Отработка умения разграничивать части речи и члены предложения. Морфологический и синтаксический разбор.	
11-12	Орфография и пунктуация	Работа над орфограммами и пунктограммами, предложенными в разделе «Повторение». Выборочный диктант. Закрепление умения владеть орфографическим словарем, актуализировать использование правил, изученных в 5-8 классах.	
13	<i>Типы речи</i>	Типологический анализ текстов.	
14-15	<i>Сжатый пересказ.</i> <i>Сжатое изложение</i>	Отработка умения сжатия текста. Написание сжатого изложения.	

16	Орфография и пунктуация	Работа над орфограммами и пунктограммами, предложенными в разделе «Повторение». Выборочный диктант. Закрепление умения владеть орфографическим словарем, актуализировать использование правил, изученных в 5-8 классах	
17-18	<u>Подготовка к ОГЭ</u>		

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение(13 ч + 2 ч ОГЭ)

№ п/п	Название темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Домашнее задание
19	Понятие о сложном предложении	Формирование понятия сложного предложения. Работа с текстом упражнения. Синтаксический разбор предложения.	
20	Типы сложных предложений и средства связи между частями.	Работа с параграфом: сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные – работа с текстами упражнений.	
21-23	<i>Жанры публицистики. Сжатый пересказ с элементами сочинения. Сочинение –рассуждение.</i>	Актуализация понятия жанр публицистики. Знакомство с жанром путевые заметки. Отработка умения сжатия текста, написания сочинения-рассуждения.	
24	Контрольная работа №2	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	
25	Понятие о сложносочиненном предложении	Формирование понятия сложносочиненного предложения. Работа с текстом параграфа и упражнения. Синтаксический разбор предложений.	
26-27	Виды сложносочиненных предложений	Классификация сложносочиненных предложений. Работа с текстами упражнений. Синтаксический разбор предложений.	

28-29	Стили речи. <i>Художественный стиль речи и язык художественной литературы</i>	Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для художественного стиля речи в ходе анализа текстов. Знакомство с понятием «язык художественной литературы».	
30-31	Контрольная работа № 3	Типологический анализ текста (по упр. 86).	
32-33	<u>Подготовка к ОГЭ</u>		

Сложноподчиненное предложение(31 ч + 6 ч ОГЭ)

34	.Понятие о сложноподчиненном предложении. Составление схем сложноподчиненных предложений	Формирование понятия сложноподчиненного предложения. Работа с текстом параграфа и упражнения. Синтаксический разбор предложений. Составление схем предложений.	
35	Виды сложноподчиненных предложений.	Классификация сложноподчиненных предложений. Работа с текстами упражнений. Синтаксический разбор предложений	
36	Текст.	Углубление знаний учащихся о смысловой и грамматической цельности текста, его строении. Знакомство со средствами связи предложений в тексте. Закрепление умения определять своеобразие текстов разных стилей, составлять тексты определённого стиля.	
37-38	<u>Подготовка к ОГЭ</u>		
39-40	.СПП с придаточным определительным	Работа с текстом параграфа и упражнения. Синтаксический разбор предложений. Составление СПП с придаточными определительными. Составление схем предложений. Отработка навыка постановки знаков препинания.	
41	Контрольная работа №4	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	

42-43	СПП с придаточным изъяснительным	Работа с текстом параграфа и упражнения. Синтаксический разбор предложений. Составление СПП с придаточными изъяснительными. Составление схем предложений.	
44	Текст. Строение текста	Углубление знаний учащихся о смысловой и грамматической цельности текста, его строении. Знакомство со средствами связи предложений в тексте. Закрепление умения определять своеобразие текстов разных стилей, составлять тексты определённого стиля.	

45	. СПП с придаточным места	Работа с текстом параграфа и упражнения. Синтаксический разбор предложений. Составление СПП с придаточными места. Составление схем предложений. Отработка навыка постановки знаков препинания.	
46	СПП придаточным времени	Работа с текстом параграфа и упражнения. Синтаксический разбор предложений. Составление СПП с придаточными времени. Составление схем предложений. Отработка навыка постановки знаков препинания.	
47-48	.СПП с придаточным сравнения	Вспомнить способы выражения сравнения и его роль в тексте. Работа с текстом параграфа и упражнения. Составление СПП с придаточными сравнения. Синтаксический разбор предложений. Составление схем предложений. Отработка навыка постановки знаков препинания при сравнительных оборотах и СПП с придаточными сравнения.	
49	СПП с придаточным образа действия и степени	Работа с текстом параграфа и упражнения. Синтаксический разбор предложений. Составление СПП с придаточными образа действия и степени. Составление схем предложений. Отработка навыка постановки знаков препинания.	
50-51	Речевые жанры. Путевые заметки	Иметь представление о жанре путевые заметки. Читать и анализировать тексты-образцы. Написание сочинения в жанре путевых заметок.	
52-53	<u>Подготовка к ОГЭ</u>		
54	СПП с придаточным цели	Работа с текстом параграфа и упражнения. Синтаксический разбор предложений. Составление СПП с придаточными цели. Составление схем предложений. Отработка навыка постановки знаков препинания.	
55	СПП с придаточным условия	Работа с текстом параграфа и упражнения. Синтаксический разбор предложений. Составление СПП с придаточными условия. Составление схем предложений. Отработка навыка постановки знаков препинания.	

56-57	СПП с придаточным причины и следствия	Работа с текстом параграфа и упражнения. Синтаксический разбор предложений. Составление СПП с придаточными причины и следствия. Составление схем предложений. Отработка навыка постановки знаков препинания.	
58	СПП с придаточным уступительным	Работа с текстом параграфа и упражнения. Синтаксический разбор предложений. Составление СПП с придаточными уступительными. Составление схем предложений. Отработка навыка постановки знаков препинания.	
59-60	Обобщение изученного по теме «Сложноподчиненное предложение»	Систематизация сведений о видах СПП. Синтаксический разбор предложений. Составление схем предложений. Отработка навыка постановки знаков препинания.	
61	Контрольная работа № 5	Контрольный тест.	
62-63	<i>Речевые жанры (продолжение). Рецензия.</i>	Иметь представление о жанре рецензии. Читать и анализировать тексты-образцы. Написание сочинения - рецензии.	
64	Понятие о СПП с несколькими придаточными	Работа с текстом параграфа и упражнения. Составление схем предложений. Составление СПП по схемам. Синтаксический разбор предложений.	
65-66	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	Работа с текстом параграфа и упражнения. Составление схем предложений. Составление СПП по схемам. Синтаксический разбор предложений. Отработка навыка постановки знаков препинания в СПП с несколькими придаточными.	
67	Контрольная работа № 6	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	
68	<i>Речевые жанры (продолжение). Эссе. Сочинение в жанре Эссе)</i>	Иметь представление о жанре эссе. Читать и анализировать тексты-образцы. Написание сочинения в жанре эссе.	
69-70	<u>Подготовка к ОГЭ</u>		

Бессоюзное сложное предложение(12 ч + 4 ч ОГЭ)

№ п/п	Название темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Домашнее задание
71	Понятие БСП	Формирование понятия БСП. Работа с текстом параграфа и упражнения. Синтаксический разбор предложений. Составление схем предложений.	
72-73	БСП со значением перечисления	Работа с текстом параграфа и упражнения. Синтаксический разбор предложений. Составление БСП. Составление схем предложений. Отработка навыка постановки знаков препинания.	
74-75	БСП со значением причины, пояснения, дополнения	Работа с текстом параграфа и упражнения. Синтаксический разбор предложений. Составление БСП. Составление схем предложений. Отработка навыка постановки знаков препинания.	
76-77	БСП со значением противопоставления, времени или условия и следствия	Работа с текстом параграфа и упражнения. Синтаксический разбор предложений. Составление БСП. Составление схем предложений. Отработка навыка постановки знаков препинания.	
78-79	Обобщающий урок по теме БСП и ЗП в БСП	Систематизация сведений о видах БСП. Синтаксический разбор предложений. Составление схем предложений. Отработка навыка постановки знаков препинания.	
80-81	<u>Подготовка к ОГЭ</u>		
82-83	Контрольная работа № 7	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	
84	<i>Стили речи (продолжение), Деловая речь.</i>	Иметь представление о жанрах деловой речи. Читать и анализировать тексты-образцы. Написание текстов в разных жанрах деловой речи.	
85-86	<u>Подготовка к ОГЭ</u>		

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи(10 ч +6 ч ОГЭ)

№ п/п	Название темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Домашнее задание
87-89	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	Иметь представление о СП с различными видами союзной и бессоюзной связи. Работа с текстом параграфа и упражнения. Синтаксический разбор предложений. Составление схем предложений.	

90-92	ЗП в предложениях с разными видами связи	Отработка навыка постановки знаков препинания в СП с различными видами союзной и бессоюзной связи.	
93-94	<u>Подготовка к ОГЭ</u>		
95-96	Контрольная работа № 8	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	
97-98	Итоговое повторение	Работа с тестами к учебнику.	
99-102	<u>Подготовка к ОГЭ</u>		
Итого	Часов	В том числе:	
		Контрольных работ	Практических работ
		102 ч	11 ч

Итого	Часов	В том числе:	
		Контрольных работ	Практических (лабораторных)
		5 диктантов 1 тест 2 анализ текста	